



op 60 - n° 18 in Am

Introduction à l'étude de la guitare

24 exercices

File MSCZ da: www.tabguitar.it

Fernando Sor (1778-1839)

♩ = 100

Am E7A# E7D Am E74

1 2 3 4

5

1 2 3 4

8

Dm6 F/A G7\B

Fine.

1 2 3 4

12

C Dm4 Am6 Triade G Am133 G7\B

1 2 3 4

16

8

TAB

1 0 1 0 1 1 2 2 3 2 0 0 0 3 0 1 1 1 0 3 3 3 3 0

3 0 (5) 1 3 3 3 2 (6)

20

8

TAB

2 3 2 2 3 1 3 2 3 0 3 3 2 2 0 0 3 2 1 3 1 3 2

0 0 (5) 5 3 2 0 0 0 3 3 2

23

8

TAB

3 0 3 3 0 3 1 1 2 2 2 2 3 2 2 4 2 0 0 0 0 0 0

2 4 0 3 2 0 1 2 2 2 1 1 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

27

8

TAB

2 2 2 2 0 0 0 0 2 2 2 2 0 0 0 0

1 2 2 1 1 1 1 1 2 1 1 1 1 2 2 2 1 1 1 1 1 1 1

0 2 2 2 0 2 2 0 2 2 2 2 0 2 2 2 0 2 2 2

31

8

T
A
B