

38

TAB

3 2 2 5 3 2 3 3 7 | 2 4 4 2 0 2 3 0 2

0 0 0 0 0 0 0 0

40

TAB

3 3 2 0 3 0 | 0 2 1 2 0 2 3 2 0 | 2 3 5 2 3 5 5 5 5 | 0 4 0 2 4 0 0 0 3 4 0 0 0

0 0 0 0 0 0 0 0

44

TAB

5 3 5 3 2 0 3 2 | 3 3 7 5 4 5 | 8 7 5 4 2 1 | 0 0 0 0 0 0 0 0

0 0 0 0 0 0 0 0

49

TAB

3 0 0 0 9 7 6 7 | 10 9 7 6 4 3 5 2 2 9 10 12 10 9 7 | 2 0 0 0 10 9 7 6 4 3 4 2 2 9 7 10 12 10 8

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

53

TAB

58

TAB

62

TAB

66

TAB

6

89

5/6 c3 6/6 c1

TAB

94

N° 6.

TAB

99

1/2 c2 c5 5/6 c7 2/3 c5

TAB

103

6/6 c3

TAB

105

TAB

107

TAB

109

$2\frac{1}{2}$ c5

E7

N° 7.

$\frac{1}{2}$ c5

V Am (E)

TAB

113

$\frac{2}{3}$ c7

sl. 4,1 asc.

$\frac{1}{2}$ c2

TAB

117

F#7 (C/E)

T
A
B

121

sl. dita 4,1 asc.

T
A
B

125

1/2 c7

sl. 1,4 disc.

mini br dito 2

T
A
B

129 N° 8.

X A7 (C)

cambio dita da 1 a 4

T
A
B

133

$\frac{1}{2}$ c3

Arm. 7

TAB

137

$\frac{1}{2}$ c2

3

$\frac{2}{3}$ c2

TAB

141

Con la 2ª y 4ª

$\frac{2}{3}$ c2

Con la 2ª y 4ª

TAB

146

Nº 9.

1 2 4

$\frac{1}{2}$ c7

TAB

149

5/6 c7 1/2 c9 2

Con las cuerdas 2ª y 3ª

TAB: 10-9-12-11-10-9 | 9-8-9-9-5-2 | 0-0-2-2-4-4-5-5-7-7-9

B: 7-9-9 | 0-0-0 | 2

152

6/6 c7 2/3 c9

TAB: 9-7-12-7-9-11 | 14-12-9-9 | 12-12-12-12 | 10-10-10-9

B: 7-7 | 0 | 9

156

6/6 c7 1/2 c9 F#7 1/2 c6 1/2 c7

cambio ditta da 1 a 4

TAB: 10-9-10-10-9-9 | 10-10-9-9 | 9-9-6-6-7-7 | 7-7-9-10

B: 7-9-9 | 0 | 8 | 9-7-7-7 | 9-7-7-7 | 9-0

160

1/2 c9 2 4 2 4 2/3 c2

Nº 10

TAB: 10-9-10-12-9-10-12-4 | 4-3-3-5 | 1-0-1-0 | 0-0-2-0

B: 0-11-11 | 0-2 | 3 | 3

165

4 4 2/3 c1 4 c3 c4 c5 11

cambio dita da 4 a 1

TAB

170

1 6/6 c3 4

TAB

175

G7 G9 6/6 c3 4 5 4

TAB

180

13 N° 11 1/2 c4 1/2 c2

TAB

185

3/4 13/24 1/2 c4 2/3 c4

TAB

189

Arm. 12 2/3 c4 1/2 c2

TAB

194

6/6 c2 c2 c3 3/4 c4 5/6 c2

cambio dita da 1 a 4

TAB

N° 12

199

3/4 1/2 c8 2/3 c10

TAB

203 13

c6 $\frac{1}{2}$ *c8* VIII *F7(A)* $\frac{1}{2}$ *c2*

Fdim7 VI *Bb(F)*

208

$\frac{6}{6}$ *c3* *c5* 3 $\frac{6}{6}$ *c6* $\frac{1}{2}$ *c7*

212

$\frac{5}{6}$ *c6* *Eb7* Arm. 12